

SOUS L'OMBRE D'ARISTOTE

La place de l'héritage aristotélicien dans
la culture de la première modernité

PROGRAMME

9h30 : Introduction

9h45 : Françoise **GRAZIANI** (Université de Corse), *Theologia, ethologia et physiologia dans la tradition aristotélicienne : pour une nouvelle poétique des sciences humaines*

10h30 : Pause

11h : Aline **SMEESTERS** (UCL), *La Nature à l'âge moderne, entre représentations allégoriques et définitions philosophiques*

11h45 : Agnès **GUIDERDONI** (UCL), *L'emblématique à la lumière de seconde scolastique*

12h30 : Pause

14h : Emmanuel **PICARDI** (UCL), *Aristote et le Petit Concile*

14h30 : Ralph **DEKONINCK** (UCL), *Concept – Idée – Idole. Pour une étude comparée de la théorie de l'art et de la théorie de l'image au regard de la seconde scolastique*

15h15 : Pause

15h45 : Ingrid **FALQUE** (UNamur – UCL), *Idée et pratique de l'imagerie dans la spiritualité de la fin du Moyen Âge et de la première modernité. Réflexions sur le rôle de l'imagination et l'étude de la psychologie de l'âme*

16h15 : Table ronde

Caroline **HEERING** (UCL), *Etat de la question : Aristote et l'ornement*

Rosa **DE MARCO** (ULg), *Etat de la question : mnémotechnique et aristotélisme*

Clément **DUYCK** (UCL), *Scolastique vs. mystique dans l'œuvre du théologien Constantin de Barbanson (1582-1631)*

17h : Clôture de la journée

12 JUIN 2017 - Journée du GEMCA

Salle du Conseil FIAL, Place Blaise Pascal, 1 - 1348 Louvain-la-Neuve

